

**ÉVOLÈNE** La politique globale à l'horizon 2025 et axée sur le tourisme a été validée formellement par le canton.

# Une dynamique se met en route

SAMUEL JACQUIER

À la fin du mois de juin, le canton du Valais a validé le plan stratégique de la commune d'Evolène. Il s'agit là d'une validation formelle de la part de l'Etat qui va changer l'approche de la commune. «*Désormais, Evolène peut prétendre à des prêts sans intérêt (NPR) concernant ses infrastructures et équipements de base. Chaque demande sera bien entendu étudiée, mais c'est un bel avancement qui devrait permettre à des projets concrets d'éclore*», explique Mathieu Pernet, membre de la direction à l'Antenne Régions Valais romand, qui a fait le lien entre les exigences cantonales et la volonté communale. C'est dû à son statut de commune à problématiques spécifiques de régions de montagne (PSRM) que la commune a établi cette stratégie. Avec Mont-Noble, qui a obtenu cette validation formelle en même temps, Evolène fait figure de pionnière en Valais romand. La politique touristique à l'horizon 2025 ayant été désignée comme instrument pour la mise en œuvre des projets, la commune peut désormais agir.

## Matière première à exploiter

«*Nous possédons la matière première. Il nous a manqué jusqu'à aujourd'hui les moyens pour la transformer en produits touristiques à valeur ajoutée. Mais avec ces prêts potentiels de l'Etat, nous pouvons avoir de vrais projets*», explique Serge Gaudin, conseiller communal chargé du dossier. Pour la commune et toutes les personnes qui se sont penchées sur le projet, il faut développer le patrimoine culturel (patois, carnaval, folklore) et le patrimoine naturel (chemins



La nouvelle place de jeu de La Sage a été inaugurée le week-end dernier. C'est un symbole de la volonté d'évolution au sein de la commune. DR

pedestres et activités autour des glaciers en tant que produits rares). «*Il y a une vraie dynamique au sein de la commune pour la vision à moyen terme. La population et tous les acteurs concernés par le tourisme veulent trouver des solutions pour que la situation s'améliore*». Le plan d'action comprend une meilleure répartition des responsabilités entre la commission de l'économie et Evolène Région Tourisme (ERT).

## Des actions concrètes

Evolène n'a pas attendu la validation formelle du canton pour entreprendre des projets. «*Une planification énergétique territo-*

## MONT-NOBLE ÉGALEMENT

La commune de Mont-Noble a elle déposée un dossier sur les stratégies et les visions de 2015 à 2025. Il se penche sur les grands axes économiques, touristiques et de développement durable. Il a également été validé par le canton dernièrement et lui permet de bénéficier de crédits NPR. «*Les sept conseillers ont travaillé avec la HES-SO et nous sommes parvenus à un projet qui a été accepté à l'unanimité*», explique Bernard Bruttin, président de la commune. Les stratégies et la vision seront présentées aux citoyens en octobre prochain. **o SJ**

riale se réalise actuellement, tout comme un travail sur la mobilité dans toute la commune. Une incitation à la location des résidences secondaires est en place depuis le début de l'année. Nous venons aussi d'inaugurer une place de jeu à La Sage qui a coûté 40 000 francs.»

Concernant le financement du tourisme, la commission communale a déjà planché sur des options possibles pour l'avenir. «*Aujourd'hui, il n'y a plus de plafond pour les taxes de séjour. Nous envisageons de nous adapter aux stations alentour*», relève Serge Gaudin. La commune pense aussi à une taxe forfaitaire obligatoire pour les propriétaires de résidences secondaires.

«*Nous étudions également la possibilité d'une taxe sur la promotion touristique qui toucherait tous les acteurs établis sur la commune*». La commission estime que ces changements pourraient augmenter le budget de 400 000 francs, le passant de 550 000 à 950 000 francs.

## Accord avec l'IUKB

Si une partie de ces projets ne sont pour l'heure que des idées, la commune va bénéficier d'un soutien de poids dès le mois de septembre prochain, afin de les concrétiser. En effet, les étudiants du master en tourisme de l'Institut universitaire Kurt Bösch (IUKB) de Bramois vont

## UN PROJET QUI NE DATE PAS D'HIER

Le travail sur le plan de développement territorial et touristique avait été amorcé en 2006, puis repris en 2010 sous l'impulsion du président Damien Métrailler. Depuis cette date, beaucoup de choses ont été réalisées pour que ce projet arrive jusque dans les mains du Conseil d'Etat. Quatre grandes problématiques étaient d'abord ressorties, à savoir le tourisme, l'hébergement, l'aménagement et les remontées mécaniques. Des groupes de travail composés de personnalités politiques et anonymes de la commune se sont réunis pour en discuter. Lors de ces ateliers participatifs, les discussions ont abouti à l'instrument «*Politique touristique Evolène 2025*» qui comprend 6 idées forces, 22 objectifs et 68 mesures. C'est sur cet instrument que les Evolénards vont se baser pour les projets futurs qui ne manquent pas, autant pour le tourisme hivernal que pour les autres saisons. **o SJ**

se pencher sur le cas évolénard durant tout leur troisième semestre. «*Ils auront pour tâche d'assurer le suivi et d'effectuer une évaluation de la politique mise en place depuis plusieurs années*», relate Anne-Sophie Fioretto, directrice du bureau Pacte3E, chargé de la coordination. Ce partenariat permettra une vision nouvelle sur les actions entreprises et sur les réflexions à venir. «*Ce regard extérieur est une belle occasion pour la commune qui pourra, si nécessaire, réajuster ses priorités*». Si cette collaboration devait s'avérer gagnante-gagnante, elle pourrait être reconduite dans les prochaines années. **o**

## MÉMENTO

**SION**  
**Basilique de Valère.**  
Mercredi à 18 h 30 messe de Notre-Dame du Mont-Carmel (précédée de l'adoration à 17 h 15 et des vêpres à 18 h 10).

PUBLICITÉ

«**Je dis NON, car...**

...cela équivaudrait à un rationnement des soins.»

**Monica Crettol**  
Directrice de la Berner Klinik à Montana



Comité «Directrices et directeurs d'hôpitaux contre la caisse unique»  
Weinhaldestr. 22, 8700 Küsnacht  
www.les-hopitaux-disent-non.ch

**SEPTIÈME ART** L'Open Air Cinéma Sion retrouve la place de la Majorie dès la semaine prochaine.

## Au pied des châteaux les étoiles seront aussi dans le ciel

La magie du cinéma va de nouveau emporter les spectateurs de l'Open Air Cinéma de Sion. Du 21 juillet au 3 août, les chaises et l'écran occuperont la place de la Majorie pour la troisième année consécutive. Les projections commenceront dès le crépuscule, vers 21 h 30. «*L'open air a quelque chose de bien particulier*», s'enthousiasme Michel Zen Ruffinen, organisateur de la manifestation. «*Une ambiance qui transforme le film. Il y a des bruits extérieurs, des lumières qui s'allument ou s'éteignent, un oiseau qui chante*». Et même la pluie, qui est parfois de la partie, peut se révéler de circonstance. «*Il y a quatre ans, nous projetions «Pirates des Caraïbes» et il pleuvait à verse. C'était magique, on avait l'impression que l'eau sortait de l'écran*».

## Un programme sur mesure

Pour satisfaire tous les publics, Michel Zen Ruffinen et son équipe ont concocté un savant mélange de films. «*Entre les comédies françaises légères, avec des*



La place de la Majorie sera prête pour accueillir les cinéphiles. DR

dialogues ciselés, les grosses productions américaines ou les films pour enfants, nous tentons de composer une palette qui permette à chacun de trouver son bonheur et de nous rejoindre en plein air.»

Cette année, pas de film pour le 1er août, à cause de la concurrence sonore des feux d'artifice. Un abonnement pour trois séances sera proposé. Les stands de

boissons et nourriture seront aussi au rendez-vous. Et pour les rêveurs qui ne seraient pas attentifs au film, il restera possible de contempler les illuminations de Sion en lumières sur la façade des châteaux juste au-dessus du public. **o ÉRIC BUTTICAZ**

Infos complémentaires:  
www.openaircinemasion.ch

## PROGRAMME

**LUNDI 21 JUILLET**  
«Blue Jasmine» de Woody Allen (VO sous-titrée)

**MARDI 22 JUILLET**  
«9 mois ferme» d'Albert Dupontel

**MERCREDI 23 JUILLET**  
«The Grand Budapest Hotel» de Wes Anderson

**JEUDI 24 JUILLET**  
«Supercondriaque» de Dany Boon

**VENDREDI 25 JUILLET**  
«Le loup de Wall Street» de Martin Scorsese

**SAMEDI 26 JUILLET**  
«Les vacances du Petit Nicolas» de Laurent Tirard

**DIMANCHE 27 JUILLET**  
«Les garçons et Guillaume, à table!» de Guillaume Gallienne

**LUNDI 28 JUILLET**  
«Prisoners» de Denis Villeneuve



**MARDI 29 JUILLET**  
«12 Years a Slave» de Steve McQueen (VO sous-titrée)

**MERCREDI 30 JUILLET**  
«La planète des singes: l'affrontement» de Matt Reeves

**JEUDI 31 JUILLET**  
«Philomena» de Stephen Frears (VO sous-titrée)

**SAMEDI 2 AOÛT**  
«Belle et Sébastien» de Nicolas Vanier

**DIMANCHE 3 AOÛT**  
«Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?» de Philippe de Chauveron